

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 008

Código Nacional

Hoja 1 PR 024

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 10 1 57	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 10 1 57	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Egipto	3.6. Código Barrio	003105
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	008	3.10. No. de predio	024
3.11. CHIP	AAA0030LAMS	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	376.0
Frente (ml)	8.0	Área ocupada (m2)	109.7
Fondo (ml)	47.8	Área libre (m2)	266.3
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos	X		más pisos
Uso por piso	Residencial	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

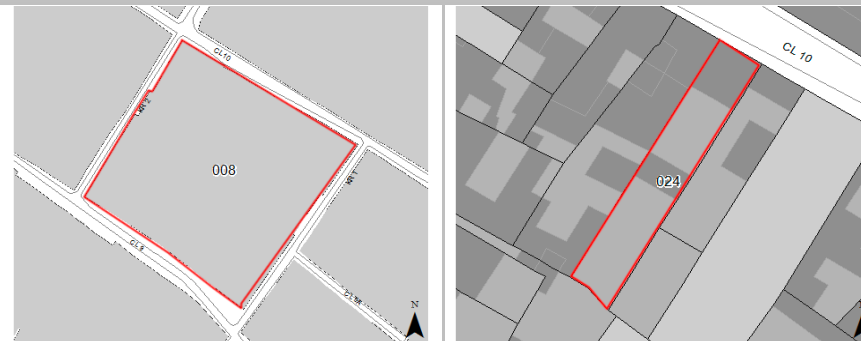
5.1. Cédula catastral	9 1 9	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C0000000
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	415159000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1,350,000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldia bogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

No se permitió el acceso al predio

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO
11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


NO DOCUMENTADO

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: No documentado

 PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105008024	de 5
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	008
Código Nacional		Hoja 2	PR	024

12. ORIGEN

12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Delfina Villamizar de Salas			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			No documentado		
13.3. Número documento	27781090			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

14. DESCRIPCIÓN


Inmueble de 1 piso paramentado en un predio medianero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 8 m y fondo de 47,8 m, logrando una proporción de 1 a 6 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 10. La ocupación del predio se realiza a través de 3 volúmenes separados por patios, el primero corresponde a la crujía frontal que se conserva de la construcción original, el segundo posee una cubierta circular y el tercero es con planta en forma de cruz; el primer patio aparentemente funciona como parqueadero, el segundo es un jardín y el solar actualmente se encuentra arborizado. Su fachada consta de 1 cuerpo paramentado con 3 vanos, zócalo revocado de acabado rústico y alero de esterilla y canes de madera. Cuenta con un vano de acceso con arco rebajado y carpintería metálica por el lado oriental; sobre él existe un óculo de ventilación. Los otros 2 vanos son de ventana, se localizan al lado opuesto y según registro de fotografías históricas, a finales de siglo XX solo se encontraba uno; estos cuentan carpintería de madera tipo pecho de paloma. Su sistema estructural es de muros de carga con revestimiento de pañete y pintura; cada volumen posee una cubierta diferente pero comparten acabado en teja de barro.

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble procedente del período del siglo XIX, con filiación al período republicano. Actualmente conserva el uso residencial para el cual fue destinado y es propiedad de Delfina Villamizar de Salas. No se conoce su diseñador ni constructor. Según se observa en aerofotografías históricas, a comienzos del siglo XX el predio estaba ocupado por 2 volúmenes separados por un patio, uno frontal de patio lateral y otro en forma de L con solar. Esta ocupación permaneció hasta finales de siglo, como se identifica en la aerofotografía de 1976. Actualmente solo se conserva la crujía frontal del volumen principal; las construcciones posteriores fueron reemplazadas por un volumen de cubierta circular y otro en forma de cruz, localizados de manera aislada en el resto del predio. También es muy probable que hoy esté conectado interiormente con el predio colindante por el oriente, 025. Su fachada fue igualmente modificada, ya que actualmente cuenta con un vano de acceso vehicular. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105008024	de 5
	Fecha:	2018		



18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



FUENTE:

No documentado



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003105008024	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

NO DOCUMENTADO

Corte longitudinal



Fachada Norte

Fuente: No documentado

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: Inmueble construido a finales del siglo XIX, correspondiente al período republicano. Actualmente solo conserva la crujía frontal del volumen original, el resto del predio fue ocupado por volúmenes de distintas formas. Este volumen frontal es testimonio de la arquitectura doméstica desarrollada en la ciudad en el período republicano, reflejo de la situación económica, política y cultural del país, asimismo, su sistema estructural y materiales empleados son muestra del avance científico y tecnológico en el ámbito de la construcción.

Valor estético: El inmueble permite una lectura parcial de su tipología, debido a que aún conserva elementos, como la crujía frontal, que dan cuenta de la configuración inicial del volumen. Esta parte conserva su sistema estructural y su diseño de fachada, que dentro del conjunto urbano ayuda a la conformación de una imagen histórica homogénea, ya que su altura es igual a la de las edificaciones colindantes y la composición de su fachada guarda elementos semejantes con las casas vecinas, como son su zócalo, marcos de vanos y alero.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico y es muestra de la arquitectura doméstica tradicional, con un diseño modesto de acuerdo con las posibilidades técnicas de la época. Está vinculado al barrio Egipto, surgido sobre un asentamiento muisca en las faldas del cerro de Guadalupe, con la construcción de la ermita en 1651, y consolidado como un barrio obrero; testigo de la implementación de obras de infraestructura que transformaron la ciudad, y de importantes acontecimientos históricos, el barrio fue escenario de graves problemas de inseguridad durante buena parte del s. XX, tras el auge de la fabricación clandestina de aguardiente. Actualmente en él se desarrolla un proceso de transformación con base en políticas culturales. (Yemail, 2014)

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio corresponde a una de las primeras parroquias del período colonial, que se ha consolidado y ha permanecido en la ciudad. Egipto conserva su nombre original que alude a la Ermita de nuestra señora del destierro y huida a Egipto, construida originalmente en 1556. La arquitectura doméstica propia del barrio obrero periférico que fue Egipto, y las celebraciones tradicionales que allí todavía se realizan, como la fiesta de los Reyes, son aspectos que hoy identifican, caracterizan y permanecen en la memoria de los habitantes del barrio y de los Bogotanos.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105008024	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 10

18,2 ORIENTE



CARRERA 1

18,3 SUR



CALLE 9


18,4 OCCIDENTE



CARRERA 2

23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105008024	de 5
	Fecha:	2017		